

INCAA DOC

Colección de documentales INCAA



- 1 Liniers, el trazo simple de las cosas. Franca González
- 2 El ambulante. Adriana Yurcovich, Eduardo de la Serna y Lucas Marcheggiano
- 3 Orquesta roja. Nicolás Herzog
- 4 Buen día, día. Sergio Costantino
- 5 Los resistentes. Alejandro Fernández Mouján
- 6 Buenos Aires, la línea invisible. Sergio Bellotti
- 7 Cuento chino clasista y combativo. Pepe Salvia
- 8 Sofía. Hernán Belon y Joana D'Alessio
- 9 Gorri. Carmen Guarini
- 10 Chapadmalal. Alejandro Montiel
- 11 Parador Retiro. Jorge Leandro Colas
- 12 El viaje de Avelino. Francis Estrada
- 13 Criada. Matías Herrera Córdoba
- 14 Los jóvenes muertos. Leandro Listorti
- 15 Tosco, un grito de piedra. Adrián Jaime
- 16 La palabra empeñada. Juan Pablo Ruiz y Martín Masetti
- 17 Ricardo Becher, recta final. Tomás Gotlip
- 18 Amateur. Néstor Frenkel
- 19 AU3 - Buenos Aires en dos. Alejandro Hartmann
- 20 Ensayos, fragmentos de Sarah Kane. Marcos Pastor
- 21 Maytland. Marcelo Charras
- 22 Hacerme feriante. Julián D'Angiolillo
- 23 El almafuerte. Andrés Martínez Cantó
- 24 El Provocador. Silvia Maturana, Pablo Navarro Espejo y Marcel Gonnet Wainmayer
- 25 Soi Cumbio. Andrea Yannino
- 26 Las muchachas. Alejandra Marino
- 27 El rascacielos latino. Sebastián Schindel
- 28 Alumbrando la oscuridad. Mónica Gazpio y Fermín Rivera
- 29 Ceremonias de barro. Nicolás di Giusto
- 30 Mosconi, abriendo los caminos de la resistencia y la dignidad. Lorena Riposatti
- 31 Un rey para la patagonia. Lucas Turturro
- 32 Elegía de abril. Gustavo Fontan
- 33 El Polonio. Aníbal Ezequiel Garisto y Daiana Rosenfeld
- 34 Tito el navegante. Carlos E. Martínez y Alcides Chiesa
- 35 Buen pastor, una fuga de mujeres. Matías Herrera Córdoba y Lucía Torres
- 36 Yatasto. Hermes Parralluelo
- 37 La forma exacta de las islas. Daniel Casabé y Edgardo Dieleke
- 38 Morrinha. Esther Goris
- 39 Maradona, médico de selva. Martín Serra
- 40 Hachazos. Andrés Di Tella
- 41 SMO, el batallón olvidado. Marcelo Goyeneche
- 42 Fotos de familia. Eugenia Izquierdo
- 43 Moacir. Tomas Gotlip
- 44 Huellas. Miguel Colombo
- 45 Ceferino Mapuche, la hora del santo. Adrián Dagotto
- 46 Tierra de los Padres. Nicolás Prividera
- 47 Los boys. Javier Zevallos
- 48 Rey Milo. Federico Bareiro
- 49 La multitud. Martín Mortola Oesterheld
- 50 Tiempo muerto. Baltazar e Iván Tokman
- 51 Civiles y militares. Miguel Rodríguez Arias
- 52 Lunas cautivas. Marcia Paradiso
- 53 Cirquera. Andrés Habegger y Diana Rutkus
- 54 La casa. Gustavo Fontan
- 55 Casas, la máquina para vivir. Marina Pessah
- 56 Beirut, Buenos Aires, Beirut. Hernán Belon
- 57 Rawson. Luciano Zito y Nahuel Machesich
- 58 TV utopía. Sebastián Deus
- 59 Putos peronistas. Rodolfo Cesatti
- 60 El árbol de la muralla. Tomas Gotlip
- 61 75 habitantes, 30 casas, 300 vacas. Fernando Domínguez
- 62 7 salamancas. Marcos Pastor
- 63 El etnógrafo. Ulises Rosell
- 64 Refugiados en su tierra. Fernando Molina

Colección de documentales INCAA

- y Nicolás Bietti
- 65 Ante la ley. Emiliano Jelicie y Pablo Klappenbach
- 66 Madame Baterflai. Carina Sama
- 67 Un día gris. Un día azul igual al mar. Luciana Terribili y Melina Terribili
- 68 En obra. Damián Finvarb y Ariel Borenstein
- 69 Montenegro. Jorge Gaggero
- 70 La gente del río. Martín Benchimol y Pablo Aparo
- 71 Calquin. Sueño y olvido. Marcos Pastor
- 72 La Caracas. Andrés Cedrón
- 73 Claudia. Marcel Gonnet
- 74 Kartun. Mónica Salerno y Hugo Crexell
- 75 Kajianteya. Daniel Samyn
- 76 Mal del viento. Ximena González
- 77 El provincial. Recorrido de un tren sin vías. Daniel Guzmán
- 78 Imágenes paganas. Sergio Costantino
- 79 Calles de la memoria. Carmen Guarini
- 80 La toma. Sandra Gugliotta
- 81 Yo aborto. Tu abortas. Todos callamos. Carolina Reynoso
- 82 Barquito de papel. Sergio Stocchero
- 83 Tótem. Franca González
- 84 Al fin del mundo. Franca González
- 85 Nazion. Ernesto Ardito y Leopoldo Nacht
- 86 Observando al observador. Malena Juanatey
- 87 Aire de chacarera. Nicolás Tacconi
- 88 El problema de los muertos es que son impuntuales. Oscar Mazú
- 89 La asamblea. Galel Maidana
- 90 Blackie. Una vida en blanco y negro. Alberto Ponce
- 91 Alunizar. Lucas Larriera y Pepa Astelarra
- 92 Bronces en Isla Verde. Adriana Yurcovich
- 93 ¿Qué ves? Sofía Vaccaro
- 94 Reconstruyendo a cyrano. Eduardo De La Serna
- 95 Proyecto mariposa. Sergio Costantino
- 96 El copamiento. Mariana Britos y Mauro Pérez
- 97 Los adioses. Carole Laganière
- 98 A vuelo de pajarito. Santiago García Isler
- 99 Despierta. Javier Díaz y Natalia Herrera
- 100 Beatriz Portinari. María Agustina Massa y Fernando Krapp
- 101 Tierra abrasada. Gustavo Siri
- 102 Ramón ayala. Marcos López
- 103 Nacidos vivos. Alejandra Perdomo
- 104 Tunteyh. Marina Rubino
- 105 ¿Qué democracia? Patricio Escobar
- 106 Sonata en sí menor. Patricio Escobar
- 107 Saldaño el sueño dorado. Raúl Viarruel
- 108 Soy Ringo. José Luis Nacci
- 109 El rostro. Gustavo Fontan
- 110 Amancio Williams. Casa sobre el arroyo. Gerardo Panero
- 111 ¿Quién mató a Mariano Ferreyra? Julián Morcillo y Alejandro Rath
- 112 Seré millones. Omar Neri, Fernando Krichmar y Mónica Simoncini
- 113 Años de calle. Alejandra Grinschpun
- 114 Awka Liwen. Mariano Aiello y Kristina Hille
- 115 El cielo otra vez. Noemí Fuhrer
- 116 Simón hijo del pueblo. Santiago Alfiz
- 117 Un enemigo formidable. Lucas Marcheggiano
- 118 Osvaldo Bayer «La Libertá». Jorge Gzain
- 119 Para los pobres, piedras. Mathieu Orcel
- 120 El último pasajero. Mathieu Orcel
- 121 Puerto Paticuá. Sergio Acosta
- 122 El jardín secreto. Leandro Listorti
- 123 Di Sandro, el cronista de gobierno. Marcelo Schapces
- 124 El nido urbano. Cecilia Manghi
- 125 Mujeres con pelotas. Gabriel Balanovsky
- ¡Y seguimos creciendo!... Cine argentino...
¡Vamos a vernos!

INCAA DOC

Colección de documentales INCAA

Maria E. Pincolini

Coordinadora Unidad Monitoreo y Comercialización
Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales - INCAA

Lima 319, Capital Federal

Tel. 4379-0948 o 4379-0900 Int. 225 o 207

mpinco@incaa.gov.ar

